

PARTIE I : BIORÉGIONALISME, BIORÉGION : DÉFINITIONS & COURANTS DE PENSÉE

Qu'est-ce qu'une biorégion ? Une manière simple de définir la biorégion consiste à dire qu'elle correspond à un territoire, dont les limites ne sont pas définies par des frontières politico-administratives mais par des limites géographiques, qui prennent en compte, tant les communautés humaines que les écosystèmes, ce qui lui permet de tendre vers une double autonomie de subsistance et de gouvernance.

Pour bien comprendre ce que sous-tend réellement le concept de biorégionalisme, ainsi que les promesses qu'il laisse entrevoir à ses promoteurs, un demi-siècle après sa création, il est nécessaire de revenir sur son histoire.

L'on peut distinguer **trois grandes périodes** :

- 1** Un temps d'invention, du milieu des années **1960** (création des *Diggers*) **jusqu'en 1978** (publication de l'anthologie *Reinhabiting a Separate Country* par la *Planet Drum Foundation*).
- 2** Un temps d'approfondissement et de lien avec d'autres groupes et causes de **1979 aux années 1990**.
- 3** Un temps d'internationalisation et de « *mainstreamisation* » **depuis lors**.

NAISSANCE D'UN CONCEPT COMPLEXE : LE COURANT CALIFORNIEN

Comme souvent, à l'origine, on trouve les prémises de la pensée biorégionaliste dès le milieu des années 1960, au sein de la contre-culture californienne, en réaction contre le détournement des fleuves de la côte ouest des États-Unis. La tradition anticonformiste de San Francisco a joué un rôle d'incubateur pour le biorégionalisme ; notons notamment l'influence de la *Beat Generation* (dont Gary Snyder) puis des *Diggers* (dont les principaux membres sont devenus biorégionalistes) et enfin des *back-to-the-landers*.

Il faut mentionner le rôle majeur de l'association *Planet Drum Foundation*, fondée en 1973 par [l'éco- anarchiste] Peter Berg et [sa femme] Judy Goldhaft, qui a permis la théorisation du concept de biorégionalisme, et surtout sa diffusion en dehors de San Francisco.

Puis comme souvent encore, il y a un livre inspirant. Il s'agit ici du roman d'anticipation *Ecotopia*, écrit par Ernest Callenbach et paru en 1975. Il présente la région du nord-ouest étatsunien comme un État écologiste et sécessionniste, composé de la Californie du Nord, de l'Oregon et de l'État de Washington.

“

La société.../... privilégie les formes d'**organisation autogestionnaires, décentralisées**, les **technologies maîtrisables** (notamment les énergies renouvelables), les **liens communautaires**, l'**équilibre** avec le reste du vivant.

Le travail y est fortement réduit (20 heures par semaine), la **créativité individuelle** encouragée. La taille des villes est limitée, le recyclage est généralisé. Les quelques voitures encore présentes sont électriques.

Ernest Callenbach - Écrivain, critique de cinéma et journaliste américain

”